

132 Faure-Madrigal

Gabriël Fauré

Andante quasi Allegretto (♩ = 80)

Soprano:

Alt:

Tenor:

Bass:

In hu - mai-nes qui, sans mer - ci,

In-hu - mai-nes qui, sans mer - ci, Vous rail-

8

Soprano:

Alt:

Tenor:

Bass:

Vous rail - lez de no-tre sou - ci, Ai - mez quand on vous

- lez de no-tre sou - ci, Ai - mez quand on vous ai - me,

14

Soprano:

Alt:

Tenor:

Bass:

ai - me, Ai - mez quand on vous ai - me!

Ai - mez quand on vous ai - me.

22

mp dolce espress.

S In grats qui ne vous dou-tez pas

A *mp dolce espress.* In grats qui ne vous dou-tez pas des rê-

T

B

28

S des rê - ves é-clos sur vos pas Ai - mez quand on vous

A - ves é-clos sur vos pas Ai - mez quand on vous ai - me,

T

B

34

mf

S ai - me, Ai - mez quand on vous ai - me.

A Ai - mez quand on vous ai - me. *p*

T

B

42

S

A

T *p espress.* *mf*

B

Sa - chez, ô cru - el - les Beau - tés, Que les jours d'ai - mer sont comp - tés,

50

S *p espress.* *mf*

A

T *p*

B *p*

Sa - chez, A-mou-reux in-cons - tants Que le bien d'ai - mer n'a qu'un temps!

Ai -
Ai - mez

58

S *cresc.*

A *cresc.*

T *cresc.*

B *cresc.*

Ai - mez quand on nous ai - me, Ai - mez quand on vous ai -
Ai - mez, quand on vous ai - me, Ai - mez, quand on vous ai -
quand on vous ai - me, Ai - mez, quand on vous ai - me, Ai -

65

f

S - me.

A *f* - mez. *p*

T *f* - me

B *f* - mez

75

S

A *espress.*
In grats qui ne vous dou-tez pas des rê - ves é-clos sur vos

T *p* *espress.*
In hu - mai-nes qui, sans mer - ci,

B

81

S

A pas Ai - mez quand on vous ai - me, Ai-

T Vous rai - lez de no-tre sou - ci, Ai - mez quand on vous ai - me,

B

87

S

A

T

B

- mez quand on vous ai - me.

Ai - mez quand on vous ai - me!

dolce

Un mê-me des

95

S

A

T

B

p Et no-tre fo - li - e est la mê - me. C'est cel-le de

p Et no-tre fo - li - e est la mê - me; C'est cel-le de

tin nous pour-suit C'est cel-le d'ai - mer qui nous fuit,

101

S

A

T

B

p Un mê-me dest in nous pour suit, et no-tre fo - li - est la mê-me, c'est cel-le d'ai-

pp fuir qui nous ai - mes; C'est cel-le d'ai - mer qui nous fuit,

pp fuir qui nous ai - mes! C'est cel-le d'ai - mer qui nous fuit,

p C'est cel - le d'ai - mer qui nous fuit,

107

S - mer qui nous fuit, c'est cel-le de fuir qui nous ai - me, qui nous ai - me, C'est cel - le de

A qui nous fuit. *cresc.* C'est cel - le de fuir, C'est cel - le de

T qui nous fuit, *cresc.* C'est cel - le de fuir, de

B qui nous fuit, *cresc.* C'est cel - le de fuir, de

113

S *poco rit. (♩=70)* fuir qui nous ai - me *a tempo (♩=80)* C'est cel - le de fuir *pp*

A *poco rit. (♩=70)* fuir qui nous ai - me. *a tempo (♩=80)* C'est cel - le de fuir *pp*

T *poco rit. (♩=70)* fuir qui nous ai - me! *a tempo (♩=80)* C'est cel - le de fuir, *pp*

B *poco rit. (♩=70)* fuir, *a tempo (♩=80)* C'est cel - le de fuir, qui nous

120

S qui nous ai - me, Qui nous ai - me.

A qui nous ai - mes, Qui nous ai - me.

T qui nous ai - me, Qui nous ai - me.

B ai - me, Qui nous ai - me

128

S

A

T

B

128

S

A

T

B